Конкурс литературного творчества «Помни имя своё» в рамках проекта «Рубежи славы»

Подростковый клуб «Чайка»

Руководитель: педагог дополнительного образования Победоносцева В.С.

Участник: Шульгин Константин

Размышления на тему… «А может и не случайности...»

Москва. Обычный осенний вечер 1971 года. Люди, закутавшись в тёплые шарфы и пиджаки, спешили по своим домам.

Как обычно, придя с работы, я упал на диван, потом встал, прошёлся по комнате, заварил в свою кружку немного крепкого чая и пошёл отдыхать.

Не знаю, сколько прошло времени, может час, а может и два. Чай уже давно остыл, а звонка всё не было.

Конечно, её телефон я знал, она сообщила его мне, когда уезжала, но сказала, что будет звонить сама, так удобней.

Не сказать, чтобы я волновался, но спокойным меня было тоже трудно назвать. Минут через двадцать я все-таки решился позвонить.

Как-никак она первый раз в Ленинграде, всякое, может случиться.

Набрав заветные циферки и, услышав протяжные гудки, я обрадовался.

Но трубку никто не брал. Я позвонил ещё раз. Мне ответили, но это была как будто не Соня. Нет, точно не Соня, голос совсем другой, более детский какой-то, да и она всегда, когда отвечала, чуть ли не вопила в трубку, а эта девочка еле-еле пропищала:

- Да, слушаю.

Я спросил у неё, знает ли она Соню Карбышеву, которая должна была остановиться в их доме и вообще, я туда позвонил, это Ленинград, ул.Садовая д. 17? На что получил несмелое, но утвердительное

- Да.

Хотя, сразу же после этого она добавила, что девушку с таким именем не знает. Да и останавливаться у них сейчас, наверняка, не самая лучшая идея.

Стоп, когда Соня уезжала, а это было буквально несколько дней назад, в Ленинграде все было спокойно... Я попытался спросить, что случилось, но трубку уже бросили. Позвонив ещё раз, никто ответил. Второй, третий, четвёртый - безрезультатно.

Как вы понимаете, эту ночь я не спал. Хотя, честно сказать, пытался, но не получись. Утром, когда открылись первые станции метро, я сломя голову побежал в справочную. Узнав телефон их соседей, и записав его на клочке бумаги, который нашёл у себя сумке, я доехал до дома и в надежде, что мне ответят, начал звонить. Повезло, трубку взяла какая-то женщина, и я спросил у неё:

- Извините за беспокойство, но все ли в порядке с вашими соседями и не приезжала ли к ним девушка лет двадцати?

- В этой квартире уже давно никто не живет, а девушка - да, приезжала, я как раз ей вчера ключи отдавала.

Отлично, значит с Соней все в порядке, подумал я, но кто же мне тогда отвечал? Пришлось ещё раз её озадачить:

- А кто здесь до этого жил?

- Мама с маленькой дочкой, после блокады они ухали отсюда, фамилия у них была странная, Юнгмейстеры, по-моему.

И тут я вспомнил, что знаю девушку с такой фамилией. Они с Соней давно познакомились, когда мы ещё только переехали сюда. Так как любопытство меня не покидало, я решил сходить к ним в гости, благо знал, где они живут, мы часто наведывались к ним на праздники.

На улице моросил холодный октябрьский дождик. Люди как всегда спешили домой, а я, наоборот, из него. Дойдя до их квартиры и позвонив в дверь, мне открыла Любовь Павловна, старенькая женщина, работающая библиотекарем в нашей школе. В зале на пианино играла Анечка, а на

шкафу лежал толстый рыжий кот. Они никогда не рассказывали нам про годы, проведённые до переезда сюда, хотя мне всегда было очень это интересно, и вот я все-таки решился спросить…

Военные годы надолго оставались в памяти. Холод и голод. Блокада и смерть близких. Детские воспоминания до военных лет. Память хранит и помнит все события жизни…

Оказалось, они жили в блокадном Ленинграде, на той самой улице, в том самом доме и, хотите – верьте, хотите – нет, но Аня рассказала мне о звонке какого-то мужчины, который спрашивал у неё про девушку холодным осеним вечером 1942 года, после этого она хотела его даже найти, но вскоре поняла, что это бессмысленно. Я долго отказывался верить в это, хотя факты говорили сами за себя.

Как ни странно все сошлось, абсолютно все. Кто ведь знает, какие совпадения и случайности могут произойти в этом мире. А может и не случайности...