

Музей по месту жительства «Тамбовщина в истории и лицах»

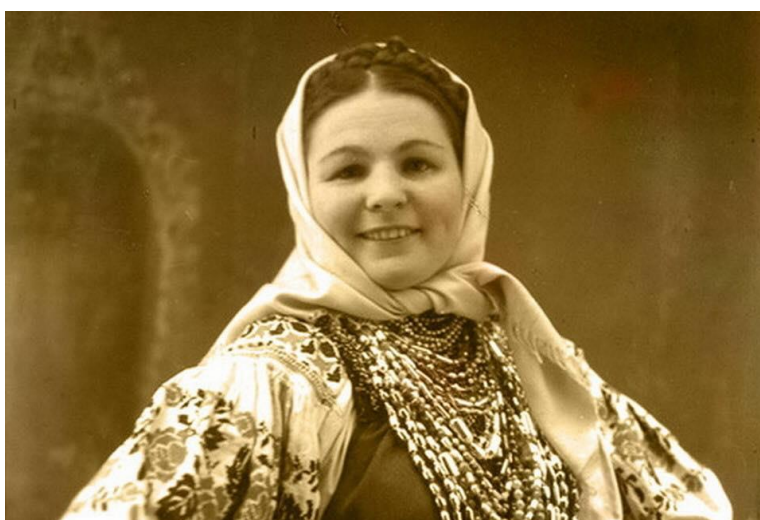
Виртуальная экскурсия

Дорогие друзья, вот уже третий раз мы с вами встречаемся на виртуальной экскурсии. Сегодня я приглашаю всех желающих в подростковый клуб «Родник», расположенный по адресу: г. Тамбов, ул. Полынковская, д. 55, музейная экспозиция клуба посвящена Марии Николаевне Мордасовой.



Музейный уголок Мордасовой М.Н. в подростковом клубе «Родник»

**Мордасова Мария Николаевна - "Королева частушек" Советского Союза
(1915 – 1997 гг.)**



Мордасова Мария Николаевна

Мария Николаевна Мордасова (урожденная Яркина) родилась 1 (14 по новому стилю) февраля 1915 года в деревне Нижняя Мазовка Тамбовской губернии в крестьянской семье. Сегодня родное село Марии Николаевны носит название Черняное.

Семья Ярких была многодетной и певучей. Здесь русскую песню любили, пение почитали как труд, как дело. Прапрабабушка Марии и пела, и хороводила, и даже говорила в рифму. Бабушка знала много русских народных песен, также хорошо пел и дед Степан. А мама Марии Николаевны, Прасковья Прокофьевна, была лучшая в округе песенница. Отец Марии Мордасовой читал своим детям произведения Кольцова, Некрасова, Тютчева, Фета.



Семья Мордасовых (фотокопия)

С ранних лет хорошо пела и сама Мария. Свою вокальную карьеру юная Маша начинала в школьном хоре, затем в сельском клубе. Часто побеждала на смотрах районной и областной самодеятельности.

Еще со школьных времен М.Н. Мордасова начала работать. Сначала была дояркой на колхозной ферме, затем бригадиром свекловодческой бригады.

Тамбовская канарейка

В Тамбовском хоре Мария Николаевна получила первые навыки, приобрела культуру пения. Первый успех пришел к Марусе в 1938 году, когда она приняла участие в смотре артистов самодеятельности, проходившем в областном центре.

Получив высокую оценку жюри, особого карьерного роста не произошло, и Мария Николаевна продолжила работу в колхозе. Однажды Марии Мордасовой сообщили, что придется выступать в клубе Тамбовского артиллерийского училища. Сначала молодая певица обрадовалась, но вспомнила, что ей не в чем выходить на сцену – нет ни платья, ни туфель. Но из положения вышли, платье нашли, а вот вместо туфель сплели лапти. Мария Николаевна вышла на сцену и под дружные аплодисменты зала спела "Эх, лапти мои" и получила в подарок от курсантов первые в своей жизни настоящие фабричные туфли.

Взлет карьеры Марии Мордасовой наступил, когда незадолго до начала Великой Отечественной войны она переехала жить в Воронеж и устроилась работать швеей на фабрику имени "1 Мая". Однажды стоя в одном из фабричных коридоров, Мария услышала звуки музыки, доносившиеся со второго этажа, там пел хор. У нее возникли сомнения - "примут или не примут"... Но, не смотря на переживания, девушка все-таки пошла на звуки песни, встала в сторонке во время очередной репетиции и, услышав, что одна из исполнительниц неправильно брала подголосок в захаровской "Дороженьке", не выдержала - во весь голос выдала фразу зычным раскатистым голосом... и убежала. Её заметили, разыскали, пригласили в хор, и началась у Марии Мордасовой новая жизнь.

Затем Мария Николаевна окончила Курское музыкальное училище (ныне Курский музыкальный колледж имени Г. В. Свиридова).

На фронтах Великой Отечественной войны

В 1941 году началась Великая Отечественная война. Фабрика, на которой работала Мария Николаевна, стала выпускать одежду для фронта: телогрейки, шинели, бушлаты. Из обрезков мастерили кисеты, вышивали их. Хор давал по три концерта в день, вселяя уверенность.



Мордасова М.Н. и Воронежский русский народный хор

В 1943 году по решению Советского правительства под руководством К. Массалитинова и Г. Рогинской создается Воронежский русский народный хор.

М.Н. Мордасовой пришла телеграмма, в то время Мария Николаевна приехала в Тамбов к матери. И по снежной дороге под отдаленный гул артиллерийской канонады пошла в прифронтовое, переполненное эвакуированными людьми село "Анна". Пришла первой, жить было негде, ютились по шесть - семь человек в одной избе, ели мерзлую картошку, да свеклу, а репетировали в неотопливаемом помещении клуба, да к тому же с выбитыми стеклами.

Мордасова поет то трогательные солдатскую душу и сердце протяжные и строгие песни, то веселые и задорные. Вместе с новым коллективом выступает на фронтах, в боевых частях, в госпиталях. Не стало исключением и то, что в 1944 году наряду со многими деятелями культуры и искусства того времени, Мария Мордасова одна из первых поддержала инициативу комсомольцев хора - на личные сбережения построить танк Т-34. Его назвали "Русская песня", а на броне красовалась мордасовская частушка:

«Пусть танкист-гвардеец сядет,
Смело песню запоем:
С "Русской песней" не погибну -
Песня русская спасет!»

Этот танк в составе гвардейской части прошел от Дона до Дуная, принимал участие в освобождении Вены от фашистов.

Послевоенные годы

В 1943-1972 годах - Мария Николаевна - солистка Воронежского русского народного хора, затем - Воронежской областной филармонии.

В победном 1945-м Мария Николаевна выходит замуж за баяниста Воронежского хора Ивана Руденко, создав не только крепкий семейный, но и успешный творческий союз.

В хоре М.Н. Мордасова проработала тридцать лет, получила признание как самобытная, яркая исполнительница и автор текстов и напевов. Кстати, фольклор Мария Николаевна собирала по всей стране, записывала, запоминала. Иногда услышав

какое-нибудь слово, строчки рождались сами собой. Мелодии к ним писал ее муж, с которым они прожили более 40 лет.

После ухода из хора она вместе с мужем перешла работать в Воронежскую филармонию и занялась концертной деятельностью в составе ансамбля "Мы из Воронежа". Вновь были гастроли по Светскому Союзу и даже за рубежом. А в 1981 году ей было присвоено звание "Народный артист СССР".



Мордасова М.Н. и Руденко И.М. (1920 – 1997 гг.)

Артистка много гастролеровала по СССР и за рубежом. Была частой участницей правительственных концертов, транслировавшихся по центральному телевидению.

Народная артистка СССР Людмила Зыкина в одном из интервью вспоминала, что частушки Мордасовой М.Н. очень любил первый космонавт Земли Юрий Гагарин, который как-то предложил ей: «Давай махнем в Воронеж, я гармонь возьму, споем вместе мордасовские частушки «прилететь бы поискать туфли межпланетные...». Вот концерт будет - Мордасова, Зыкина и... Гагарин!»



Мордасова М.Н. И Зыкина Л.Г. (1929 – 2009 гг.)

Звезда погасла

Когда Мария Николаевна покинула сцену, она занялась написанием мемуаров.

В доме номер 9 на площади имени В.Л. Ленина в Воронеже, где ныне установлена мемориальная доска, в стенах скромной двухкомнатной квартиры заканчивалась жизнь стареющей, а потому постепенно теряющей к себе интерес со стороны бывших поклонников, Великой певицы.

Уход со сцены серьёзно подорвал душевное здоровье Марии Николаевны. У нее начались приступы депрессии.

Жизнь артистки оборвалась в городской больнице скорой медицинской помощи 25 сентября 1997 года на 82 году жизни.

Но память о ней живет...

Марию Николаевну называли «Королева частушек Советского Союза».

С 1985 года в Тамбовской области проходят конкурсы частушечников им. М. Н. Мордасовой.

Именем певицы названа улица в Коминтерновском районе г. Воронежа и в Октябрьском районе г. Тамбова. Также ее имя носит хор Павловского музыкального училища, там же была учреждена именная стипендия. Имя певицы носит Черняновский народный хор Тамбовской области.

24 мая 2005 года в Воронеже состоялось открытие «Музея-квартиры М. Н. Мордасовой». В экспозиции показан творческий и жизненный путь певицы. Выставлены предметы быта, произведения искусства, концертные костюмы, которые к слову, Мария Николаевна делала своими руками, долго подбирая цвета и принты, а также письма, фотографии, документы, записи песен и частушек, музыкальные инструменты.

В 2006 году учреждена Премия Тамбовской области имени М. Мордасовой.

В 2008 году о певице снят документальный фильм «До свидания, Ванечка!»

В 2013 году на Тамбовщине в ноябре прошел Межрегиональный фестиваль «Тамбовская канарейка», посвященный М.Н. Мордасовой.

3 ноября 2019 года в селе Черняное Тамбовской области, на малой родине Народной артистки СССР Марии Мордасовой Российское военно-историческое

общество открыло памятник прославленной певице. Событие посвящено 100-летию Чернянского народного хора, носящего ее имя.



*Памятник Мордасовой М.Н. в селе Черняное Тамбовской области.
Скульптурная композиция изготовлена Денисом Стритовичем
по проекту Советника Председателя РВИО Ростислава Мединского.*

Мария Николаевна была широкой души человек. Слава ее нисколько не испортила. Она свободно общалась с людьми. Не показывала своего превосходства или высокомерия. Могла запросто угостить чаем любого посетителя.

Это была великая частушечница прошлого века.

Спасибо за внимание.

Анонс на следующую неделю.

Одарченко Иван Степанович – это наш земляк, чью историю мы с вами узнаем при следующей встрече.

[Ссылки на информационный материал.](#)

<https://youtu.be/xGpeGx4SP4Y>

<https://youtu.be/wFOR9WAIqm0>

<https://bravo-voronezh.ru/kultura/muzei-voronezha-i-voronezhskoy-oblasti/muzey-kvartira-korolevy-chastushek-m-n-mordasovoy-v-voronezhe/>
http://muzeinikitin.vzh.ru/yanvar-2?page_id=79