

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»**

**Положение о детском творческом (учебном)  
объединении**

**1. Общие положения**

Настоящее положение регламентирует порядок формирования и работы детских творческих (учебных) объединений МБУДО «Центр внешкольной работы» (далее Центр).

*Цель деятельности* — саморазвитие и самореализация в избранном виде учебной и творческой деятельности.

*Задачи:*

- развитие познавательной и творческой активности;
- развитие чувства коллективизма;
- формирование социально - общественных компетенций;
- формирование интереса к общественной и социально значимой деятельности;

*Принципы деятельности:*

- доступность;
- добровольность

**2. Структура и организация деятельности детского творческого  
(учебного) объединения**

2.1 Детское творческое (учебное) объединение - это объединение учащихся, занимающихся по дополнительной общеразвивающей программе одной направленности.

2.2 Форма детского творческого (учебного) объединения определяется как структурно содержательно оформленная организация взаимодействия участников образовательной деятельности, направленная на решение определенных образовательных задач.

2.3.В соответствии с Уставом в Центре возможны следующие формы детских творческих (учебных) объединений: клубы, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, группы, секции, кружки, театры и другие).

2.4 Детское творческое (учебное) объединение состоит из нескольких (одновозрастных или разновозрастных) групп учащихся для совместных занятий и решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю

деятельности, по определенным образовательным программам. Для работы могут использоваться дополнительные общеразвивающие программы следующих типов: типовые, модифицированные, экспериментальные и авторские, разработанные педагогами дополнительного образования и утвержденные директором Центра.

2.5 Содержание программного материала определяется учебно -тематическим планом, который составляется на весь период обучения и реализуется через календарно - тематический план рабочей программы, который составляется на каждый учебный год.

2.6.Численный состав и режим работы детских творческих (учебных) объединений устанавливается исходя из педагогической и психофизиологической целесообразности, согласно Устава Центра и требований СанПиН:

- в музыкальных и вокальных объединениях число занятий в неделю 2-3, число занятий в день - 2-3, продолжительностью 45 мин. Групповые занятия, 30-45 мин — индивидуальные занятия.
- в объединениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства число занятий в неделю 2-3, число занятий в день — 2-4, продолжительностью 45 мин.
- в оркестровых объединениях число занятий в неделю 2-3, 30-45 мин - индивидуальные занятия, репетиция до 4 час. с внутренним перерывом 20-25 мин.
- в объединениях культурологической направленности число занятий в неделю 1-2, число занятий в день 1-2, продолжительностью 45 мин.
- в объединениях социально-педагогической направленности число занятий в неделю 1-2, число занятий в день - 1-3, продолжительностью 45мин.

2.7 Расписание занятий детских творческих (учебных) объединений Центра составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией Центра по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН2.4.4.3172-14)

2.8.В работе детских творческих (учебных) объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав при наличии условий и согласия руководителя объединения.

2.9. В каникулярное время занятия в детских творческих (учебных) объединениях проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами, допускается изменение форм занятий: экскурсии, походы, соревнования, работа сборных творческих групп и др.

2.10. Организация деятельности детских творческих (учебных) объединений отличается гибкостью и вариативностью. Ориентируясь на потребности и интересы учащихся, педагог может выбирать определенный вид детского творческого (учебного) объединения, наиболее удовлетворяющий содержанию деятельности и дополнительной общеразвивающей программе.

2.11. При корректировке содержания дополнительной общеразвивающей программы с изменением, усложнением программных задач, организации учебной деятельности, педагог может преобразовать существующую форму объединения в более сложную.

### **3. Права, обязанности и ответственность педагога детского творческого (учебного) объединения, учащихся и их родителей.**

3.1. Права, обязанности, ответственность педагога, учащихся и их родителей определяются Уставом, Правилами внутреннего трудового распорядка, Правилами внутреннего распорядка учащихся, Положением о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольной работы» и учащимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся Центра и настоящим Положением.

### **4. Заключительное положение.**

4.1. Работа детского творческого (учебного) объединения оценивается положительно при условии стабильного контингента учащихся, успешного освоения программы, выполнения учебного плана работы объединения, его активного участия в мероприятиях Центра, микрорайона, города (фестивалях и конкурсах детского творчества различного уровня)

Контроль за деятельностью детского творческого (учебного) объединения осуществляет администрация Центра.